

CARNET



TEATRO DI RIFREDI

Oggi e domani (ore 21) in prima nazionale al Teatro di Rifredi Klaus Martini (foto) in «Orlando non fa suonare il corno» di Riccardo Ventrella, con Vieri Sturlini alla chitarra. Monologo polifonico dedicato a mito e leggenda di Ottavio Bottecchia, doppio vincitore del Tour de France nel 1924 e 1925. In occasione dello spettacolo, domani (ore 18.30) al Teatro di Rifredi Giovanni Grossi presenta il suo libro «Virtour capitali. In bici per l'Europa tra città, fiumi e miraggi» (I libridi Mompracem) in dialogo con Riccardo Ventrella. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

ANDY WARHOL, AMERICAN DREAM

Stasera (ore 21) da Giunti Odeon in piazza degli Strozzi 2 a Firenze la proiezione speciale di «Andy Warhol: American Dream», il film-evento che esplora l'enigmatica personalità del padre della Pop Art indagando i legami familiari e le radici che hanno plasmato uno degli artisti più iconici del Novecento

FOTOGRAFIA - TRACCE FIORENTINE

La rassegna «Fotografia — Tracce Fiorentine» a cura della storica dell'arte e della fotografia Anna Maria Amonaci continua nella Trattoria 4 Leoni a Firenze con la mostra di Lorenzo Bojola, che si apre oggi alle ore 19 (fino al 30 giugno) con una presentazione in video dei film documentari realizzati da Bojola negli ultimi anni proprio sul paesaggio toscano.

GIORGIO MONTANINI

Biglietti esauriti al Teatro Puccini di Firenze per Giorgio Montanini in «Fall», stasera (ore 21).

www.teatropuccini.it

A PROPOSITO DI IA

Al **Conventino** Caffè Letterario di via Giano della Bella a Firenze oggi (ore 18) Alberto Peruzzi presenta «Molto rumore per qualcosa. Come non fraintendere l'intelligenza artificiale» (Metilene Edizioni). All'incontro intervengono anche Paolo Maria Mariano, Alessandro Pagnini, Piero Poccianti e Marco Salucci

VILLE FIESOLANE

Tornano le visite guidate alle ville fiesolane e ai loro giardini. Si parte giovedì 8 maggio alle ore 16, quando sarà in programma la visita all'Archivio Porcinai



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

151692