

CARNET



I MARTEDI' DEL VIEUSSEUX

Per «I martedì del Vieusseux» oggi nella Sala Ferri di Palazzo Strozzi a Firenze (ore 17.30, ingresso gratuito) Michela Monferrini e Marco Vichi raccontano Alba De Céspedes (foto), scrittrice, poetessa, partigiana, autrice di testi per il cinema e il teatro, ma anche radiocronista e giornalista, fra le prime e più convinte sostenitrici del ruolo della donna anche al di fuori dell'ambito familiare. Letture di Flavia Pezzo.

SHAKESPEARE

Da oggi (ore 21) a domenica (ore 16) torna nel Saloncino Paolo Poli del Teatro della Pergola a Firenze «La dodicesima notte» di William Shakespeare diretta da Pier Paolo Pacini (traduzione di Orazio Costa e adattamento di Filippo Gentili). Una commedia giocosa, a tratti farsesca, ambientata in un regno immaginario pieno di musica e di colori.

www.teatrodellatoscana.it

LA NUOVA GUERRA

Al **Conventino** di Firenze (via Giano della Bella, 20) oggi alle ore 18 presentazione del libro «La nuova guerra mondiale. Dall'Afghanistan all'Ucraina» di Leonardo Tirabassi (goWare). Intervengono Gianni Bonini e Lorenzo Somigli.

PERUGINO 500

«Perugino a Firenze. Venne Pietro in Firenze con animo di farsi eccellente»: questo il titolo dei due incontri organizzati dal Comune per il 500enario della morte del Perugino. Il primo, oggi alle ore 17 in Sala d'Arme a Palazzo Vecchio, con Marco Pierini, direttore della Galleria nazionale dell'Umbria di Perugia. Partecipazione gratuita.

info@musefirenze.it

SHAKESPEARE E TAROCCHI

«William Shakespeare's half time job»: lettura performativa dei tarocchi ispirata all'immaginario di Shakespeare di e con Marco Di Costanzo, al Murate Art District da oggi a venerdì (ore 17/19) per un solo spettatore (durata 15 minuti). Sono disponibili 8 posti a serata, da prenotare. organizzazione@teatrodellelce.it

IO, NOI E GABER

«Io, noi e Gaber», docu-film scritto e diretto da Riccardo Milani, in doppia proiezione (ore 17.30 e 20.30) oggi al Garibaldi di Milleventi di Prato.

