

Il presidente Nocentini: «Un progetto che spazia dall'arte al design»

'Liberamente Tinaia', al via il bando Concorso per creativi under 35

FIRENZE

Al via la prima edizione di 'Liberamente Tinaia', dall'art brut al design', il concorso per creativi under 35 del territorio toscano. I partecipanti sono chiamati a realizzare un progetto inedito, un elaborato da sviluppare in uno dei materiali guida - legno, tessuto, ceramica o vetro - entro le ore 12 del 31 dicembre. Una giuria di esperti valuterà in forma anonima i modelli ricevuti (inviati tramite lanuovatinaia@gmail.com) selezionando almeno cinque progetti finalisti, che saranno presentati alle aziende del territorio. Gli elaborati saranno esposti in una mostra in programma per la primavera prossima al **Conventino**. 'Liberamente Tinaia' è promosso dall'associazione 'La nuova Tinaia', in collaborazione con Artex, Laba, l'Istituto internazionale di formazione per moda, design e fotografia, Accademia Italiana e led Firenze. Per presentare il progetto, ieri, il centro ha aperto le sue porte al pubblico per far conoscere da vicino il ricco patrimonio artistico e documentario, oltre cinquantamila opere



Il presidente della Tinaia Francesco Nocentini ed Elisa Guidi, responsabile Artex

tra illustrazioni, dipinti, collage e sculture «La nuova Tinaia - dichiara il presidente Francesco Nocentini - è orgogliosa di partecipare a 'Toscanaincontemporanea', con un progetto che spazia dall'arte al design, ispirato e caratterizzato da quella libertà creativa che fin dalle origini è sempre stata segno distintivo dell'esperienza in Tinaia». Per la coordinatrice di Artex Elisa Guidi «il concorso è un'occasione per scoprire e far scoprire ai giovani designer e agli artigiani l'immenso patrimonio di creati-

vià e di poesia custodito nell'archivio della Tinaia». «led è da sempre un laboratorio di sperimentazione, dove i giovani possono trasformare idee in visioni concrete. Partecipare a iniziative culturali di ampio respiro ci permette di ribadire il valore del design come strumento di inclusione, dialogo e innovazione» aggiunge la direttrice Benedetta Lenzi. Per Angelo Minisci, coordinatore del dipartimento Design Laba Firenze il progetto permette «di costruire nuovi scenari».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

151692